

# PROGRAMME

*Première partie*

## JEUNE BALLET 41

*The White Room (extrait - création 2022)*

*Connection (création 2014)*



**DANSEURS :** Lily Bazin, Juliette Brusseau, Louise Delsahut, Aurore Diedisheim, Maëlle Paderi, Lisa Peinado

**CHORÉGRAPHE :** Jonathan Breton    **RÉPÉTITEUR :** Alexandre Balmain    **RÉGIE :** Timothée Suzanne

## AZOTH DANCE THEATRE



*(Re)-Write (création 2025)*

**DANSEURS :** Alexandre Balmain, Jonathan Breton, Estelle Maire, Ludovic Piscioneri

**CHORÉGRAPHE :** Jonathan Breton    **DÉCOR :** Stooly    **RÉGIE :** Timothée Suzanne

## À PROPOS

### COMPAGNIE AZOTH DANCE THEATRE :

Fondée en 2014 à New York, AZOTH Dance Theatre est une compagnie de danse professionnelle au travail réputé "puissant", "poétique", "athlétique" et "inspirant".

Reconnue sur la scène internationale, la compagnie se produit dans le monde entier (France, USA, Finlande, Danemark, Pologne, Allemagne, Suisse, Guatemala...) et son chorégraphe, Jonathan Breton, reçoit en 2018 un prix du gouvernement français saluant son travail sur la scène internationale.

Depuis son déménagement en France en 2019, AZOTH Dance Theatre est à l'initiative du Festival Chorégraphique International de Blois, BLOIS DANSE et du centre artistique : AZOTH Arts Center, à Vineuil.

### JEUNE BALLET 41 :

Programme développé en 2025 par la compagnie AZOTH Dance Theatre, à destination des jeunes de 12 à 25 ans. Sous le mentorat d'artistes professionnels, il permet aux jeunes de découvrir le métier de danseur, d'apprendre des pièces du répertoire chorégraphique et de participer à de nombreux spectacles.

Démarche inédite sur le territoire, le Jeune Ballet 41 est un espace d'exploration, de découverte et de dépassement de soi, permettant de développer sa culture chorégraphique et sa pratique de la danse.

# LES ARTISTES



## ALEXANDRE BALMAIN

Formé à l'IFPRO, à Paris, puis à la Martha Graham School of Contemporary Dance, à New York, il se produit avec des compagnies telles que Graham II, Caliince Dance, ou encore Jennifer Muller/The Works avec qui il tourne à l'international. Il apparaît également sur Broadway dans la comédie musicale "Once more so I can say goodbye" et au cinéma dans le film "Urge", aux côtés de Pierce Brosnan. Il co-chorégraphie avec Jonathan Breton 2 pièces pour AZOTH Dance Theatre.



## JONATHAN BRETON

Diplômé de l'Institut Supérieur des Arts de la Scène de Paris et de l'Alvin Ailey School de New York, il danse pour diverses compagnies aux USA (Eryc Taylor, Footprints Dance Company, Ko-Ryo Dance Theater...) et chorégraphie depuis 2014 pour AZOTH Dance Theatre, avec qui il tourne à l'international. En 2018, son travail est primé par le gouvernement français (Ministère des Affaires Étrangères) et par le Festival International de Danse d'Opole (Pologne).



## ESTELLE MAIRE

Formée à l'Académie Princesse Grace de Monaco, elle se produit avec les compagnies Anothai, PurE, la compagnie équestre du Domaine de Chantilly et l'Opéra de Saint Etienne. Estelle Maire s'est également produite avec la compagnie Espoir en Mouvement, sur des spectacles alliant danseurs valides et non valides.



## LUDOVIC PISCIONERI

Formé par une maman professeur de danse, Ludovic intègre le monde de la danse dès le plus jeune âge. Il suit des stages de danses hip hop sur Paris et puis à l'étranger, notamment aux Etats-Unis. En 2012, il intègre la formation professionnelle de la Juste Debout School, à Paris et poursuit sa formation aux côtés de Popin Smiley en Popping et P Lock en Locking. Ludovic s'est produit avec les compagnies YZ, Anothai ou encore D-Dal.

# REMERCIEMENTS

Nous souhaitons remercier très chaleureusement :

- La municipalité de St Gervais la Forêt pour la mise à disposition de la salle et le soutien à la communication
- L'entreprise et la marque Stooly, pour le don du décor de (Re)-Write
- L'Agence Sunshine, pour les photos et la création graphique des éléments de communication
- Timothée Suzanne, notre super régisseur
- Olivia N'Ganga et Mikaël Dinic pour la captation du spectacle
- Denise et Bruno Breton pour leur aide à la préparation des spectacles
- Hélène Gaspard et Jean-Marie Janisson pour le prêt des lumières
- Les danseurs de la compagnie, pour leur implication continue et leur magnifique travail, ainsi que les jeunes artistes du JB41
- Les bénévoles qui ont participé à la bonne organisation de cet événement
- Les nombreuses personnes et entreprises permettant à ces représentations d'avoir lieu dans les meilleures conditions et à la compagnie de poursuivre ses missions, et notamment à l'agence immobilière Demain sur Loire.

# ACTUALITÉ DE LA COMPAGNIE :



## AZOTH ARTS CENTER

Centre artistique & chorégraphique

retrouvez les danseurs de la compagnie tout au long de l'année à AZOTH Arts Center pour de nombreuses activités :

- **Ateliers hebdomadaires** (Pilates, danse, GYROKINESIS, yoga, stretching ...)
- **Répétitions ouvertes au public**
- **Expositions photos, stages ...**



[www.azothdancetheatre.com/center](http://www.azothdancetheatre.com/center)

*Aidez notre association à préserver son lieu culturel et ses activités*



# PRÉSERVONS

**AZOTH Arts Center**

### OPÉRATION "PRÉSERVONS AZOTH ARTS CENTER"

Les locaux de la compagnie AZOTH Dance Theatre ont été mis en vente.

Depuis le mois de novembre 2025, l'association redouble d'imagination pour lever des fonds via de nombreuses actions culturelles et solidaires.

**Vous souhaitez aider l'association à conserver ses locaux et à préserver l'ensemble de ses activités sur le territoire ?** Découvrez les actions mises en place :

[www.azothdancetheatre.com/soutenir](http://www.azothdancetheatre.com/soutenir)

**CONCERT**  
CARITATIF

avec les artistes  
**Jako**  
**Suzanne**  
[Chanson pop]

**Vendredi 17 avril - 20h30**  
CINÉMA LES LOBIS

Réservation : [www.azothdancetheatre.com/concert](http://www.azothdancetheatre.com/concert)

### CONCERT CARITATIF

*Vendredi 17 avril - 20h30 - Cinéma les Lobis*

Dans le cadre des actions solidaires mises en place pour lever des fonds pour l'opération "Préservons AZOTH Arts Center", un concert caritatif est proposé par l'artiste Jako et l'artiste Suzanne, compositrices et chanteuses.

Les artistes interpréteront leurs répertoires propres, ainsi que des créations en duo.

Un concert festif et solidaire à découvrir d'urgence.

**Réservez vite vos place :**

[www.azothdancetheatre.com/concert](http://www.azothdancetheatre.com/concert)

# ACTUALITÉ DE LA COMPAGNIE :



Clients sociétaire Crédit Agricole, pensez à **AZOTH Dance Theatre** pour la distribution de vos points OUI ! Un grand merci pour votre soutien !!



OUIJAGI!, COMMENT ÇA MARCHE ?



**Vous récoltez des Points OUI !**

En utilisant votre Carte Bancaire Sociétaire, ou en épargnant sur votre livret sociétaire ou votre Livret engagé sociétaire\*.



**Vous distribuez vos Points OUI !**

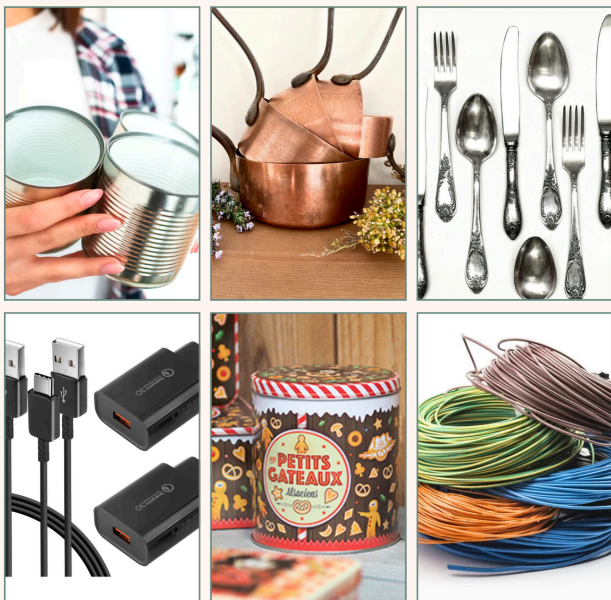
En distribuant les Points OUI récoltés, vous avez le pouvoir d'agir sur le montant de l'aide apportée du Crédit Agricole.



**Vous aidez les associations**

En utilisant ce pouvoir, les associations que vous avez soutenues reçoivent une dotation en euros du Crédit Agricole pour mener à bien leurs actions sur le territoire.

## COLLECTE DE MÉTAUX ET FERRAILLES



### COLLECTE DE MÉTAUX ET FERRAILLES

Toujours dans le cadre de l'opération "Préservez AZOTH Arts Center" et pour que l'association puisse conserver ses locaux et ses activités sur le territoire, AZOTH Dance Theatre collecte tout objet contenant du métal !

**Nous avons tous ce type de déchet au quotidien, ne les jetez plus et apportez les à AZOTH Arts Center !**

Retrouvez la liste non exhaustive de ce que vous pouvez amener : [www.azothdancetheatre.com/soutenir](http://www.azothdancetheatre.com/soutenir)



## RESTER EN CONTACT AVEC LA COMPAGNIE

AZOTH Dance Theatre - 641 avenue du Grain d'Or, 41350 Vineuil  
[www.azothdancetheatre.com](http://www.azothdancetheatre.com)  
[azothdancetheatre@gmail.com](mailto:azothdancetheatre@gmail.com)



@azothdancetheatre